

## FICHA TÉCNICA DE PRODUTO

# PELICULA LIQUIDA



### DESCRIÇÃO

Produto multiuso, álcali resistente, incolor, à base de água, que pode ser utilizada como seladora, base preparadora e fundo preparador formando uma película protetora que reduz consideravelmente a absorção de água do substrato, facilita a limpeza, de alto brilho e resistência a intempéries. Tem ótima penetração em diversos tipos de materiais.

### CARACTERÍSTICAS / BENEFÍCIOS

- Alta resistência ao mofo
- Resistente à umidade
- Fácil aplicação
- Alta resistência a alcalinidade
- Forma uma superfície uniforme para receber pinturas
- Corrige a absorção do substrato proporcionando uma aplicação única.
- Uniforme aumentando o rendimento da pintura

### INDICAÇÃO / USOS

Ideal para concreto, tijolos, placas cimentícias, madeiras, pisos porosos, paredes porosas, drywall, pedras decorativas, massa corrida, gesso, telhas de cerâmica e fibrocimento. Prepara a superfície para receber os demais componentes do sistema, mantendo as propriedades naturais das estruturas de base. Reduz consideravelmente a absorção de água do substrato.

### DADOS DO PRODUTOS

EMBALAGEM	250ml 900ml
DIMENSÃO / FARDO	Pote de 250ml– A- 9,5 cm; C- 9cm; L- 6,5cm. Caixa com 12 potes - A-11,5cm, C-30,5cm, L-24,4 cm Pote de 900ml – A- 12,8 cm; C- 10,8cm; L- 10,8cm. Fardo com 6 potes - A-13cm, C-37cm, L-24,5 cm
CONFIGURAÇÃO DO PALLET	250ml- Total de caixa com 12 unidades 84 Lastro – 12 Potes Altura – 7 Potes 900ml- Total de fardo com 6 unidades 84 Lastro – 12 Potes

	Altura – 7 Pote
ASPECTO / COR	Líquido incolor
DENSIDADE	1,01kg/l a 25°C
COMPOSIÇÃO	Emulsão acrílica especial, aditivos
VALIDADE	12 meses a partir da data de fabricação, desde que a embalagem esteja fechada adequadamente (25°C e 60% URA).
TIPO DE PRODUTO	Não inflamável

## INFORMAÇÃO SOBRE A APLICAÇÃO

CONSUMO	81,8g por m <sup>2</sup>
RENDIMENTO	250ml -3 m <sup>2</sup> por demão 900ml- Aproximadamente 11m <sup>2</sup> por demão
NÚMERO DE DEMÃOS	Duas a três demãos
TEMPO DE CURA	Ao toque 2 horas. Cura total aproximadamente 48 horas (25°C e 60% URA).
TEMPERATURA AMBIENTE	Ideal entre 5°C e 37°C
TEMPERATURA DO SUBSTRATO	Ideal entre 5°C e 37°C
NORMAS	Não se aplica.
BASE DE RESULTADOS FINAIS	Todos os dados técnicos aqui contidos são baseados em testes de laboratórios. Medidas de valores em condições reais podem variar devido a condições fora de nosso controle.
LIMITAÇÕES	Este produto não deve ser aplicado em superfícies esmaltadas, enceradas, vitrificadas ou não porosas. Não deve ser aplicado em locais que liberam óleo, plastificantes ou solventes gaxetas de vedação de borracha natural ou parcialmente vulcanizadas ou fitas; em superfícies cuja a temperatura esteja abaixo de 5°C ou acima de 37°C. Não aplicar sobre superfícies desmoldantes exemplos: Tintas, óleos, manta asfáltica, manta acrílica, superfícies lisas sem aderência, resinas em geral e outros impermeabilizantes.

## INSTRUÇÕES DE APLICAÇÃO

### EQUIPAMENTOS

Pincel, rolo e bandeja de pintura.

### BOAS PRÁTICAS DE APLICAÇÃO

O uso de EPI's como botas, luvas, máscara, óculos de proteção e macacão impermeável.

O uso de ferramentas adequadas e limpas otimizam o trabalho e podem ajudar a ter melhor rendimento.

Não utilizar o produto em ambientes próximos de fontes de calor ou ignição.

### QUALIDADE DO SUBSTRATO / PRÉ MISTURA

O substrato deverá estar limpo e com porosidades, retirar qualquer contaminante que possa interferir na interação do produto com a base como tintas, óleos, vernizes, graxas, etc.

### PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE

Preparação da Superfície

Superfícies com imperfeições: lixar e, eliminar o pó e corrigir as imperfeições; Superfície com mofo: lavar com solução de água e água sanitária em partes iguais, esperar 6 horas e enxaguar bem. Aguardar a secagem; Superfície com gordura, óleo ou graxa: lavar com solução de água e detergente neutro e enxaguar. Aguardar secagem; Superfícies com brilho: lixar até eliminar o brilho e remover o pó, limpando com pano umedecido em água. Aguardar secagem; Superfície com umidade: identificar a origem e tratar de maneira adequada. A superfície deve estar firme, coesa, limpa, seca, sem poeira, manchas de gordura ou graxa, sabão e mofo, deixar o substrato livre de qualquer impregnação que possa prejudicar a aderência do produto ao substrato.

### PREPARAÇÃO DA MISTURA

Diluição do produto em água

Aplicação Água/Película

líquida

Selador\*

De 1:2 a 1:1  
3:2 em  
reboco  
Obrigatório  
Primer  
Primeira  
demão:1:1  
Segunda  
demão: não  
diluir  
Fundo preparador\* 01:01

### APLICAÇÃO

Utilizar rolo ou pincel para a aplicação do produto. Aplicar de duas a três demãos, dependendo da finalidade da aplicação. Deve-se aplicar o produto em toda a superfície, espalhando com rolo ou pincel de maneira uniforme.

LT SHINE